

Bezinningsbeeld

De kwestie ligt gevoelig,
aldus een burgemeester
buiten oorlogstijd.

Karl-Heinz, met z'n veel te smalle schouders
in z'n veel te wijd tuniek,
met z'n licht als donzen hoofd
waarin z'n meisje woont,
z'n zo gehate hoofd
waarin z'n meisje woont.

De kwestie ligt gevoelig,
aldus een burgemeester
buiten oorlogstijd.

Karl-Heinz, met z'n doodgewone naam
en z'n doodgewone helm
op dat licht als donzen hoofd,
dat zo gehate licht als donzen hoofd
waarin z'n meisje woont.

De kwestie ligt gevoelig,
aldus een burgemeester
buiten oorlogstijd.

Karl-Heinz, met z'n jonge-jongens benen
in z'n veel te wijde broek,
Karl-Heinz, met die veel te krappe kistjes
aan zijn zo gehate, zo geplaagde voet.

De kwestie ligt gevoelig,
aldus een burgemeester
buiten oorlogstijd.

Karl-Heinz, met de schreeuwschrik om je hart
en het maagzuur in je keel
en je armen om twee levens,
je zo gehate armen om twee zo geliefde levens
die je mee naar binnen nam.

Karl-Heinz. Niet naar buiten.

Karl-Heinz, geen meisje in je hoofd meer,
lig je daar, je redde, werd uiteen gereten.

De kwestie ligt gevoelig,
aldus een burgemeester.